



REGIONE TOSCANA

DIREZIONE CULTURA E RICERCA

SETTORE SPETTACOLO

Responsabile di settore Ilaria FABBRI

Incarico: DECR. DIRIG. CENTRO DIREZIONALE n. 4308 del 29-09-2015

Decreto soggetto a controllo di regolarità amministrativa e contabile ai sensi della D.G.R. n. 553/2016

Numero adozione: 19768 - Data adozione: 17/11/2020

Oggetto: Nucleo di valutazione delle attività di produzione nei settori prosa, danza e musica, di cui all'art. 39 comma 2, lettera b), della legge regionale 21/2010: conferimento incarico esperti

Il presente atto è pubblicato integralmente sul BURT ai sensi degli articoli 4, 5 e 5 bis della l.r. 23/2007 e sulla banca dati degli atti amministrativi della Giunta regionale ai sensi dell'art.18 della l.r. 23/2007. Sono esclusi dalla pubblicazione gli allegati B, D nel rispetto dei limiti alla trasparenza posti dalla normativa statale.

Data certificazione e pubblicazione in banca dati ai sensi L.R. 23/2007 e ss.mm.: 04/12/2020

Numero interno di proposta: 2020AD020788

IL DIRIGENTE

Visto il comma 6 dell'articolo 7 del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165;

Vista la DGR n. 48 del 25.01.2010 "Approvazione della direttiva in materia di incarichi e collaborazioni coordinate e continuative attribuiti dalle direzioni generali della Giunta Regionale";

Vista la legge regionale 25 febbraio 2010, n. 21 "Testo unico delle disposizioni in materia di beni, istituti e attività culturali" ed in particolare quanto stabilito dall'art. 40, comma 3, ossia che la Regione si avvale di un nucleo di valutazione composto da esperti nei diversi settori dello spettacolo nominati con le modalità previste dalla Giunta regionale, ai fini del sostegno finanziario di soggetti che svolgono attività di produzione continuativa nei settori della prosa, della danza e della musica di cui alla lettera b), comma 2, articolo 39, della l.r.21/2010;

Visto il Regolamento di attuazione della legge regionale 21/2010 approvato con decreto del Presidente della Giunta regionale n. 22/R del 06/06/2011, e successive modifiche e integrazioni, ed in particolare l'art. 16 relativo a "Composizione e funzionamento del nucleo permanente di valutazione dei progetti nel settore dello spettacolo";

Visto la deliberazione della Giunta regionale n. 476/2020 in cui sono definiti contenuti e modalità di attuazione della Linea di intervento n. 7 "Spettacolo dal vivo e riprodotto" per il sostegno finanziario, ai sensi dell'art. 39, comma 2, lettera b), della legge regionale 21/2010, di soggetti che svolgono attività di produzione continuativa nei settori della prosa, della danza e della musica;

Visto che la medesima deliberazione della Giunta regionale n. 476/2020 stabilisce, altresì, che per la valutazione delle attività svolte nel corso del 2020 dai soggetti ammessi a contributo di cui alla lettera b), comma 2, articolo 39, della l.r.21/2010, la Regione si avvale di un nucleo di valutazione, composto da esperti nei diversi settori dello spettacolo, individuato tramite apposito Avviso pubblico che preveda:

- valutatori altamente qualificati ed indipendenti, che non operino nel territorio regionale ed esterni al sistema regionale dello spettacolo dal vivo di cui all'articolo 35 della l.r. 21/2010;
- valutatori individuati, tenuto conto delle finalità, obiettivi e contenuti dell'intervento regionale, per specifiche competenze;
- valutatori che operino al fine di assicurare elevati standard qualitativi delle attività di spettacolo nel contesto generale di sostenibilità di finanziamento dell'intero sistema;

Visto il decreto dirigenziale n. 16471 del 28/09/2020 che approva l'Avviso pubblico per l'individuazione di n. 3 esperti ai fini della costituzione, ai sensi del comma 3, articolo 40 della l.r. 21/2010, del nucleo di valutazione delle attività di produzione nei settori prosa, danza e musica, di cui alla lettera b), comma 2, articolo 39, della l.r.21/2010, svolte nel corso del 2020 dai soggetti ammessi a contributo con decreto dirigenziale n. 12066/2020;

Considerato che, a seguito della pubblicazione del sopracitato Avviso pubblico approvato con decreto dirigenziale n. 16471/2020, sono pervenute al Settore Spettacolo complessivamente 10 domande di partecipazione, di cui all'Allegato A, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;

Considerato che l'istruttoria effettuata dal Settore Spettacolo, secondo quanto stabilito dal sopra citato Avviso pubblico, è volta:

- ad accertare la correttezza e completezza delle domande presentate;
- ad accertare la sussistenza dei requisiti di legge e professionali;
- a selezionare n. 3 esperti sulla base della valutazione comparativa degli elementi curriculari

attribuendo un punteggio numerico fino ad un massimo di punti venti (20) di cui, fino ad un massimo di punti quindici (15) in base al criterio di qualificata attività professionale svolta e di incarichi presso enti qualificati nel settore dello spettacolo dal vivo e fino ad un massimo di punti cinque (5) in base al criterio di docenze e pubblicazioni;

Considerato che, a seguito dell'istruttoria svolta esaminando i dati e le informazioni contenuti nella documentazione trasmessa dai candidati unitamente alla domanda di partecipazione, come da verbale agli atti del Settore:

- n. 1 domanda non è ammessa, come da Allegato B, parte integrante e sostanziale del presente atto, in cui sono riportate le motivazioni della non ammissibilità;
- n. 9 domande sono ammesse, come da Allegato C, parte integrante e sostanziale del presente atto, in cui è riportata la graduatoria di merito e il punteggio attribuito a ciascun soggetto;

Ritenuto di individuare, sulla base della graduatoria di merito, n. 3 esperti, secondo quanto stabilito dall'Avviso pubblico approvato con decreto dirigenziale n. 16471/2020, ai fini della costituzione del nucleo di valutazione delle attività di produzione nei settori prosa, danza e musica di cui all'art.39, comma 2, lettera b), della legge regionale 21/2010, per i cui dati identificativi si rinvia all'Allegato D, parte integrante e sostanziale del presente atto;

Considerato che l'attività degli esperti si configura per il Sig. Matteo Negrin come pubblica funzione ai sensi del TUIR 917/86, per la Sig.ra Roberta Ferraresi come incarico di lavoro autonomo di consulenza da rendersi in forma di prestazione d'opera intellettuale di natura occasionale e per la Sig.ra Anna Cremonini, che esercita una attività professionale inerente il ruolo svolto all'interno del nucleo di valutazione, come prestazione professionale, per cui è stata acquisita agli atti del Settore autocertificazione relativa all'ente previdenziale presso cui risulta essere iscritta;

Dato atto, pertanto, che è stato acquisito il codice commessa n. 12871 relativo all'incarico della Sig.ra Anna Cremonini, che si configura come prestazione professionale ex art. 7, comma 6, del D.lgs. 165/2001;

Preso atto che gli incarichi suddetti, in quanto finalizzati alla valutazione delle attività di produzione nei settori prosa, danza e musica dei soggetti ammessi a contributo con decreto dirigenziale n. 12066/2020, hanno natura temporanea, la cui efficacia decorre dalla data di pubblicazione degli estremi dell'atto di conferimento nell'apposita sezione del sito web della Regione Toscana nella Sezione Amministrazione Trasparente - altri contenuti - avvisi pubblici di Regione Toscana, e termina entro il 31/12/2020, come da schema di contratto di cui all'Allegato E, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;

Richiamata la prenotazione specifica n. 20201591 assunta con decreto dirigenziale n. 16471/2020 relativa all'importo dovuto ai soggetti costituenti il nucleo di valutazione delle attività di produzione nei settori prosa, danza e musica, per euro 5.600,00 (comprensiva dell'importo stimato relativo agli oneri a carico della Regione) sul capitolo 63243 del bilancio finanziario gestionale 2020-2022 e la prenotazione specifica n. 20201592 assunta con il medesimo decreto dirigenziale n. 16471/2020 per euro 400,00 (IRAP sul compenso) sul capitolo 71095 del bilancio finanziario gestionale 2020-2022;

Ritenuto di impegnare, per l'annualità 2020, la somma di euro 4.739,76 per la quota compensi agli esperti, sul capitolo 63243 (competenza pura) del bilancio finanziario gestionale 2020-2022, a valere sulla prenotazione di impegno specifica n. 20201591 assunta con decreto dirigenziale n. 16471/2020, riducendo contestualmente per l'importo pari a euro 860,24 la medesima prenotazione specifica n. 20201591 assunta con decreto dirigenziale n. 16471/2020 e la somma di euro 246,50, per la quota IRAP, sul capitolo 71095 (competenza pura) a valere sulla prenotazione di impegno

specifica n. 20201592, assunta con decreto dirigenziale n 16471/2020, riducendo contestualmente per l'importo pari a euro 153,50 la medesima prenotazione specifica n. 20201592, assunta con decreto dirigenziale n. 16471/2020, come di seguito specificato e riportato nella tabella successiva:

- euro 1.450,00 per compenso al Sig. Matteo Negrin, la cui attività si configura come pubblica funzione ai sensi del TUIR 917/86;
- euro 1.450,00 per compenso alla Sig.ra Roberta Ferraresi, la cui attività si configura come prestazione d'opera intellettuale di natura occasionale;
- euro 1.839,76, di cui:
 - euro 1.450,00 per compenso alla Sig.ra Anna Cremonini, il cui incarico si configura come prestazione professionale (codice commessa n.12871), ed euro 389,76 per i relativi oneri a carico della Regione;
- euro 246,50 per IRAP sui compensi (8,5 %);

| BENEFICIARIO | COMPENSO | 4% RIVALSA INPS | IVA (22%) | IRAP (8,5%) | COSTO SETTORE SPETTACOLO |
|--|----------|-----------------------|--------------|----------------|---|
| Matteo Negrin (pubblica funzione) | 1,450.00 | 0,00 | 0,00 | 123.25 | 1,450.00 |
| Roberta Ferraresi (prestazione occasionale) | 1,450.00 | 0,00 | 0,00 | 123.25 | 1.450,00 |
| Anna Cremonini (prestazione professionale) | 1,450.00 | 58.00 | 331.76 | 0.00 | 1.839,76 |
| Totale IRAP 246,50 | | | | | Totale costo Sett. Spettacolo 4.739,76 |

Considerato che alla liquidazione dei rispettivi compensi ai tre esperti si procederà ai sensi degli artt. 44 e 45 del regolamento di contabilità approvato con DPGR 61/R/2001 e ss.mm.ii, in quanto compatibile con il D.lgs. 118/2011, previa verifica dell'esigibilità del credito;

Richiamato il D.lgs 118/2011 "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009 n. 42";

Richiamato il D.P.G.R. n. 61/R del 19/12/2001 e ss.mm.ii. (regolamento di attuazione della Legge di contabilità) in quanto compatibile con il D.lgs 118/2011;

Vista la legge regionale 23 dicembre 2019 n. 81 "Bilancio di previsione finanziario 2020-2022" e del Bilancio Finanziario Gestionale 2020-2022" e ss.mm.ii;

Vista la Delibera di Giunta regionale n. 1 del 07/01/2020 "Approvazione del Documento Tecnico di Accompagnamento al Bilancio di Previsione 2020-2022" e ss.mm.ii;

DECRETA

1. di approvare, per le motivazioni esposte in narrativa, i seguenti allegati, parti integranti e sostanziali del presente atto:

Allegato A – Domande presentate

Allegato B – Domande non ammesse

Allegato C – Graduatoria di merito e punteggio attribuito

2. di conferire, per le motivazioni espresse in narrativa, ai fini della costituzione del nucleo di valutazione delle attività di produzione nei settori prosa, danza e musica, di cui all'art. 39 comma 2, lettera b), della legge regionale 21/2010, gli incarichi agli esperti, ai sensi dell'art. 7, comma 6, del d.lgs. n. 165/2001, di cui all'Allegato D, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;

3. di dare atto che gli incarichi suddetti hanno natura temporanea, la cui efficacia decorre dalla data di pubblicazione degli estremi dell'atto di conferimento nell'apposita sezione del sito web della Regione Toscana nella Sezione Amministrazione Trasparente - altri contenuti - avvisi pubblici di Regione Toscana, e termina entro il 31/12/2020, come da schema di contratto di cui all'Allegato E, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;

4. di impegnare, per l'annualità 2020, la somma di euro 4.739,76 per la quota compensi agli esperti, sul capitolo 63243 (competenza pura) del bilancio finanziario gestionale 2020-2022, a valere sulla prenotazione di impegno specifica n. 20201591 assunta con decreto dirigenziale n. 16471/2020, riducendo contestualmente per l'importo pari a euro 860,24 la medesima prenotazione specifica n. 20201591 assunta con decreto dirigenziale n. 16471/2020 e la somma di euro 246,50, per la quota IRAP, sul capitolo 71095 (competenza pura) a valere sulla prenotazione di impegno specifica n. 20201592, assunta con decreto dirigenziale n. 16471/2020, riducendo contestualmente per l'importo pari a euro 153,50 la medesima prenotazione specifica n. 20201592, assunta con decreto dirigenziale n. 16471/2020, come di seguito specificato:

- euro 1.450,00 per compenso al Sig. Matteo Negrin, la cui attività si configura come pubblica funzione ai sensi del TUIR 917/86;
- euro 1.450,00 per compenso alla Sig.ra Roberta Ferraresi, la cui attività si configura come prestazione d'opera intellettuale di natura occasionale;
- euro 1.839,76, di cui:
 - euro 1.450,00 per compenso alla Sig.ra Anna Cremonini, il cui incarico si configura come prestazione professionale (codice commessa n. 12871), ed euro 389,76 per i relativi oneri a carico della Regione;
- euro 246,50 per IRAP sui compensi (8,5 %);

5. di liquidare i rispettivi compensi ai tre esperti ai sensi degli artt. 44 e 45 del regolamento di contabilità approvato con DPGR 61/R/2001 e ss.mm.ii., in quanto compatibile con il D.lgs 118/2011, previa verifica dell'esigibilità del credito.

Il Dirigente

Allegati n. 5

- A domande pervenute*
3b4f7dad80ce66bfb8083e9edc1e885fbce3bd4cc0a823efb39fedb4d0226d06
- B Domande non ammesse*
3ba8e6e489fdab5a0f218ca311894ab51893e0eee1a011e7c15d5bc8de876d24
- C Domande ammesse, graduatoria e punteggio attribuito*
56fc9d98792fd5b884ac0202f1eae7bb1444c6060d244530d5877a7ec931b579
- D Esperti individuati*
69bc8407ac6241c2be84cf9e7915d6ab77eb50416ced906345f3fc9fc40799b2
- E Schema contratto*
0d3e0c2f4c5d8338ffb44a164933e073fda2dcf022f94859298babc9136fe331

CONTROLLO DI REGOLARITA' AMMINISTRATIVA
Positivo

CONTROLLO DI REGOLARITA' CONTABILE
Positivo

CERTIFICAZIONE