

Allegato A)

**Progetto regionale "Sistema Cinema di qualità in Toscana" Linea di Azione  
"Sostegno alla qualificazione culturale della programmazione delle sale  
cinematografiche e delle piccole multisala" Annualità 2013**

**Avviso per la presentazione delle domande di contributo**

## **1. Soggetti beneficiari**

---

Gestori, sia pubblici che privati, di sale cinematografiche d'essai localizzate nel territorio toscano e che concorrano ad assicurare la promozione del cinema di qualità, il pluralismo delle proposte culturali e la formazione del pubblico.

## **2. Requisiti di ammissibilità**

---

Possono presentare istanza di contributo i soggetti di cui al punto 1. purché possiedano i seguenti requisiti di ammissibilità.

- Svolgano da **almeno tre anni di attività nel settore dello spettacolo riprodotto** (art. 40, comma 1, lettera b) L.R. 21/2010).
- Svolgano un'**attività cinematografica di natura professionale nel rispetto dei contratti collettivi nazionali di lavoro** della categoria (art. 40, comma 1, lettera a) L.R. 21/2010).
- **Abbiano il riconoscimento di sala d'essai** ai sensi della normativa statale (art. 15, comma 3, lettera c) regolamento della Regione Toscana n. 22/R del 6/6/2011).

Il possesso dei requisiti riferiti all'annualità 2013 verrà autodichiarato ai sensi del D.P.R. 445/2000.

## **3. Documentazione da presentare e modalità di assegnazione dei contributi**

---

In base a quelli che sono stati individuati quali criteri di valutazione nella Deliberazione di Giunta regionale n. 1071 del 9/12/2013, i soggetti di cui al punto 1., in possesso dei requisiti di ammissibilità di cui al punto 2., che intendono presentare domanda di contributo alla Regione Toscana Settore Spettacolo dovranno far pervenire **entro il termine perentorio del 28 febbraio 2014** la seguente documentazione:

- a) **istanza di contributo** (utilizzando lo schema di cui all'**allegato B**);
- b) **dichiarazione Ires e adeguamento all'articolo 20 della Legge della Regione Toscana n. 65 del 29.12.2010** (utilizzando lo schema di cui all'**allegato C**);
- c) **scheda soggetto** (utilizzando lo schema di cui all'**allegato D**);
- d) **copia della documentazione inviata al Ministero per i beni e le attività culturali** entro il 31/01/2014 attestante l'effettuazione della programmazione d'essai nel corso del 2013 secondo le percentuali stabilite dal D.lgs. 28/2004 e relativo D.M. Attuativo;
- e) **scheda progetto** (utilizzando lo schema di cui all'**allegato E**) che evidenzia, con riferimento al progetto d'essai sviluppato nel corso del 2013: la qualità e la validità culturale dell'attività

realizzata; eventuali collaborazioni, con soggetti pubblici e/o privati operanti nel territorio regionale, finalizzate alla promozione del cinema di qualità; attività di formazione del pubblico, in particolare delle giovani generazioni, anche attraverso il coinvolgimento delle scuole toscane, evidenziando se tali attività si sono svolte nell'ambito del progetto "Lanterne Magiche" gestito dalla Fondazione Sistema Toscana o comunque in maniera coordinata con lo stesso; la sostenibilità economico-finanziaria ;

f) **dichiarazione di impegno** (utilizzando lo schema di cui all'**allegato F**) che attesti lo svolgimento nel 2013 di almeno 120 giornate di programmazione; la disponibilità di tecnologia digitale a partire dal 2014; la disponibilità per il 2014 ad aderire al progetto regionale *Quelli della Compagnia*, gestito da Fondazione Sistema Toscana insieme a *Toscana al Cinema* . L'adesione al progetto regionale *Quelli della Compagnia* **comporterà i seguenti impegni**, da realizzare in accordo con la stessa Fondazione Sistema Toscana che, avvalendosi anche della collaborazione di Fice ed Anec Toscana, fornirà il suo supporto in termini di selezione dei contenuti, attività di comunicazione e promozione, coordinamento delle varie iniziative che verranno sviluppate:

✓ **disponibilità ad effettuare per almeno un giorno la settimana n. 1 proiezione**, nei giorni compresi dal lunedì al mercoledì in orario a scelta della sala per un periodo di 6 mesi l'anno, **di film concordati** con Fondazione Sistema Toscana, così come già sperimentato con alcuni esercizi cinematografici dell'area fiorentina con il programma di anteprime *CinemAdHoc* o con il programma di eventi organizzati da *Quelli della Compagnia* insieme a *Firenze al Cinema* ;

✓ **disponibilità ad ospitare serate-evento**, con compartecipazione ai costi per la realizzazione delle stesse, in numero da concordare con Fondazione Sistema Toscana;

✓ **disponibilità ad ospitare** (sia nel periodo autunnale che in primavera) **rassegne di film di qualità**, sia fiction che documentari, anche in lingua originale con sottotitoli in italiano ed eventualmente provenienti dai festival internazionali toscani inseriti nell'ambito della *50 giorni di Cinema Internazionale a Firenze* e nella rassegna *Primavera orientale* in un numero annuo da concordare con Fondazione Sistema Toscana;

✓ **disponibilità a coordinare la propria attività promozionale via web** con il progetto *Quelli della Compagnia*;

✓ **disponibilità a partecipare a giornate formative** dedicate sia all'utilizzo della tecnologia digitale, sia di carattere più generale sul ruolo e l'attività dell'esercente cinematografico.

A fronte degli impegni assunti e dei costi di proiezione dei film (che verranno trattati in modo coordinato) gli incassi saranno interamente delle sale aderenti al progetto *Quelli della Compagnia* gestito da Fondazione Sistema Toscana insieme a *Toscana al cinema*.

#### **I contributi regionali verranno assegnati in due quote parti.**

→ La **prima quota parte (65%**, pari a euro **162.500,00** sul totale dell'intera dotazione finanziaria per l'anno 2013 ovvero 250.000,00), verrà assegnata **sulla base dell'esame della documentazione di cui alla lettera e) e di quella attestante le percentuali di programmazione d'essai effettuate nel 2013** (lettera d) del punto 3). L'istruttoria della documentazione verrà svolta **dal Settore Spettacolo che, sulla base delle valutazioni effettuate, quantificherà l'entità dei singoli contributi** .

→ La **seconda quota parte (35%**, pari ad euro **87.500,00** sul totale dell'intera dotazione per l'anno 2013) verrà assegnata **in parti uguali a tutti gli esercizi cinematografici che avranno sottoscritto gli impegni indicati alla lettera f) del punto 3.**

**L'amministrazione regionale si riserva comunque la facoltà, qualora il numero di coloro che si impegnano ad aderire al progetto *Quelli della Compagnia* risulti inferiore al 50% del totale dei soggetti ammessi a finanziamento, di poter aumentare o diminuire in maniera correlata le**

**due percentuali di attribuzione del contributo regionale fino ad un massimo di 10 punti dandone motivazione nell'istruttoria agli atti del Settore Spettacolo.**

**Il Settore Spettacolo, conclusa l'attività istruttoria, adotterà gli atti necessari all'assegnazione, e relativi impegni e liquidazione delle risorse assegnate.**

La comunicazione degli esiti istruttori avviene tramite pubblicazione del decreto dirigenziale che assegna i contributi sul Bollettino Ufficiale della Regione Toscana, e direttamente ai soggetti interessati.

#### **4. Modalità di trasmissione della documentazione**

---

La documentazione indicata al punto 3., **compilata utilizzando esclusivamente l'apposita modulistica** - allegati a), b), c), d), e) – per coloro che intendono accedere soltanto alla prima quota di finanziamento (pari al 65%) o allegati a), b), c), d), e) ed f) per coloro che intendono accedere ad entrambe le quote di finanziamento, dovrà essere inoltrata **entro il termine perentorio del 28 febbraio 2014 attraverso una sola delle seguenti modalità:**

- a mezzo di raccomandata A.R. (farà fede il timbro postale);
- tramite posta certificata (farà fede il tracciato elettronico di invio della corrispondenza telematica) all'indirizzo [regionetoscana@postacert.toscana.it](mailto:regionetoscana@postacert.toscana.it);
- tramite interfaccia web ap@ci per accedere al quale è necessario registrarsi all'indirizzo <https://web.e.toscana.it/apaci> selezionando quale ente pubblico destinatario Regione Toscana Giunta (farà fede il tracciato elettronico di invio della corrispondenza telematica).

**Le domande spedite oltre il termine di scadenza di cui sopra o non corredate dalla documentazione obbligatoria richiesta, redatta utilizzando esclusivamente l'apposita modulistica, non saranno ammesse a valutazione.**

#### **5. Utilizzo del logo della Regione Toscana**

---

Tutti i prodotti multimediali e cartacei realizzati dai soggetti beneficiari di contributo e destinati alla diffusione dovranno riportare il logo della Regione Toscana. Per l'uso del logo, i soggetti sono tenuti ad uniformarsi agli standard adottati dalla Regione Toscana e a fare richiesta a [marchio@regione.toscana.it](mailto:marchio@regione.toscana.it), utilizzando l'apposito modulo scaricabile on-line all'indirizzo [http://www.regione.toscana.it/regione/multimedia/RT/documents/1205408575983\\_modricstemma-marchio.pdf](http://www.regione.toscana.it/regione/multimedia/RT/documents/1205408575983_modricstemma-marchio.pdf).

#### **6. Responsabile del procedimento**

---

L'Ufficio responsabile del procedimento, presso cui è possibile prendere visione degli atti istruttori previa intesa, è il Settore Spettacolo della Direzione Generale Competitività del sistema regionale e sviluppo delle competenze della Regione Toscana. Il responsabile del procedimento è la Dr.ssa Ilaria Fabbri, dirigente del Settore Spettacolo.

## **7. Erogazione del contributo ed eventuale revoca**

---

La prima quota parte del contributo regionale relativa alla attività svolta nel 2013 verrà liquidata in un'unica soluzione con il decreto dirigenziale che assegna i contributi. La seconda quota parte del contributo regionale relativa all'impegno per l'anno 2014, verrà liquidata in due tranches: il primo 50% con il decreto dirigenziale che assegna le risorse; il secondo 50% a seguito del controllo a consuntivo effettuato dal Settore Spettacolo, anche avvalendosi della collaborazione di Fondazione Sistema Toscana, come sarà indicato nella stesso decreto dirigenziale con cui verranno assegnati i contributi. La Regione Toscana si riserva la facoltà di procedere alla revoca totale o parziale del contributo assegnato qualora gli impegni assunti non risultino rispettati o solo parzialmente realizzati.

## **8. Verifiche su dichiarazione sostitutive**

---

La Regione Toscana procederà a verifiche sulle dichiarazioni sostitutive di certificazione e di atti rese ai sensi del D.P.R 28 dicembre 2000 n. 445 “Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa”, secondo quanto disposto dall’art. 71 del decreto stesso e dalle disposizioni della Giunta Regionale adottate con Deliberazione n. 1058 del 1.10.2001.

## **10. Per informazioni**

---

Per qualsiasi informazione è possibile contattare:

- Regione Toscana - Settore Spettacolo  
Dr.ssa Lucrezia Pinzani  
tel. 055 4382627  
email: [lucrezia.pinzani@regione.toscana.it](mailto:lucrezia.pinzani@regione.toscana.it)