

Allegato A – Modalità di calcolo degli indicatori di valutazione e delle quote di riparto dei contributi

Criterio 1. Dotazioni fisse e strutture per attività didattiche, di documentazione e studio

Indicatore 1	Punteggio fino a 10 punti
Numero per tipologia di dotazioni fisse, scientifico-didattiche e funzionali	Alla presenza di ogni singola dotazione/struttura è attribuito un valore di 0,666, pari alla distribuzione uniforme del punteggio totale (10 punti) per le 15 dotazioni/strutture che compongono l'indicatore. Alle dotazioni per "Identificazione opere e/o didascalie in lingue estere" è attribuito il seguente punteggio: 1 lingua: 0,666; 2 lingue: 1,332 3 o più lingue: 1,998 Il punteggio sarà arrotondato per eccesso alla seconda cifra decimale

Criterio 2. Servizi di accoglienza, essenziali e accessori

Indicatore 2	Punteggio fino a 10 punti
Numero per tipologia dei servizi di accoglienza, essenziali e accessori	Alla presenza di ogni singolo servizio è attribuito un valore di 0,769, pari alla distribuzione uniforme del punteggio totale (10 punti) per le 13 misure che compongono l'indicatore. Al servizio "Audioguide in lingue estere" è attribuito il seguente punteggio: 1 lingua: 0,769; 2 lingue: 1,538 3 o più lingue: 2,307. Il punteggio sarà arrotondato per eccesso alla seconda cifra decimale

Criterio 3. Apertura al pubblico

Indicatore 3	Punteggio fino a 20 punti
Ore di apertura al pubblico eccedenti il requisito minimo di 1.248 ore annuali di apertura (DPGR 22/r del 06/06/2011) ¹	20 punti oltre 2.000 ore eccedenti 1.248 ore 15 punti da 1.001 a 2.000 ore eccedenti 1.248 ore 10 punti da 501 a 1.000 ore eccedenti 1.248 ore 6 punti da 101 a 500 ore eccedenti 1.248 ore 3 punti da 1 a 100 ore eccedenti 1.248 ore 1 punto 0 ore eccedenti 1.248 ore 0 punti ore inferiori a 1.248 ore

¹ Il requisito minimo richiesto è di 1.248 ore annuali. Nel caso in cui il museo/ecomuseo, esclusivamente per cause di forza maggiore, non abbia potuto raggiungere questo numero di ore di apertura annue, potrà essere ammesso alla graduatoria di erogazione del contributo solo dietro invio di comunicazione sottoscritta dal legale rappresentante che riporti la motivazione del mancato raggiungimento delle ore richieste. In caso di ammissione il punteggio assegnato per tale criterio sarà uguale a zero.

Criterion 4. Visitors

Indicator 4	Score up to 15 points
Numero di visitatori per metro quadrato di superficie aperta al pubblico. L'indicatore è dato dal rapporto tra il numero di visitatori e la superficie museale aperta al pubblico, dove la superficie all'aperto ha un peso del 10%.	15 punti maggiore di 25 10 punti da 10 a 25 6 punti da 5 a 10 3 punti fino a 5

Criterion 5. Educational activities/guided visits for school and university

Indicator 5		Score up to 10 points
Indicator 5.1 Numero tipologie ² di attività educative e visite guidate	5.1.1 Numero delle diverse tipologie di attività educative per scuola e università	Massimo 2,5 punti in base alle seguenti 4 fasce: 2,5 punti sopra 10 tipologie 1,5 punti da 6 a 10 tipologie 0,7 punti da 1 a 5 tipologie 0 punti se indicatore uguale a zero
	5.1.2 Numero delle diverse tipologie di visite guidate per scuola e università	Massimo 2,5 punti in base alle seguenti 4 fasce: 2,5 punti sopra 10 tipologie 1,5 punti da 6 a 10 tipologie 0,7 punti da 1 a 5 tipologie 0 punti se indicatore uguale a zero
Indicator 5.2 Numero classi ³ per tipologia di attività educative e visite guidate (NOTA)	5.2.1 Numero totale di classi partecipanti alle attività educative per scuola e università	Massimo 2,5 punti in base alle seguenti 4 fasce: 2,5 punti sopra 100 classi 1,5 punti da 21 a 100 classi 0,7 punti da 1 a 20 classi 0 punti se indicatore uguale a zero
	5.2.2 Numero totale di classi partecipanti alle visite guidate scuola e università	Massimo 2,5 punti in base alle seguenti 4 fasce: 2,5 punti sopra 100 classi 1,5 punti da 21 a 100 classi 0,7 punti da 1 a 20 classi 0 punti se indicatore uguale a zero

2 Per tipologia di attività educative e visite guidate si intendono le proposte che compongono l'offerta formativa del servizio educativo del museo suddivise per temi/argomenti, per modalità (laboratorio, percorso, visite animate, workshop, etc.), per scuole e classi. Esempio: se un museo presenta nel programma educativo due laboratori di ceramica strutturati in maniera diversa, uno per la scuola primaria I ciclo e uno per la scuola primaria di II ciclo, le tipologie sono due. Se invece il laboratorio di ceramica è rivolto a tutto il ciclo della primaria la tipologia è uguale a uno.

3 Indicare il numero complessivo di classi che hanno partecipato alle attività educative e visite guidate. Esempio: se una stessa classe ha partecipato a tre laboratori, anche uguali, il numero di classi corretto da indicare è tre.

Criterion 6. Educational extracurricular activities for other public

Indicatore 6		Punteggio fino a 10 punti
Indicatore 6.1 Numero tipologie ⁴ di attività educative per categoria di utenti	6.1.1 Numero delle diverse tipologie di attività educative per bambini e ragazzi	Massimo 2,5 punti in base alle seguenti 4 fasce: 2,5 punti sopra 10 tipologie 1,5 punti da 6 a 10 tipologie 0,7 punti da 1 a 5 tipologie 0 punti se indicatore uguale a zero
	6.1.2 Numero delle diverse tipologie di attività educative per altra utenza	Massimo 2,5 punti in base alle seguenti 4 fasce: 2,5 punti sopra 10 tipologie 1,5 punti da 6 a 10 tipologie 0,7 punti da 1 a 5 tipologie 0 punti se indicatore uguale a zero
Indicatore 6.2 Numero utenti per tipologia di attività educative	6.2.1 Numero totale utenti partecipanti alle attività educative per bambini e ragazzi	Massimo 2,5 punti in base alle seguenti 4 fasce: 2,5 punti sopra 500 utenti 1,5 punti da 201 a 500 utenti 0,7 punti da 1 a 200 utenti 0 punti se indicatore uguale a zero
	6.2.2 Numero totale utenti partecipanti alle attività educative per altra utenza	Massimo 2,5 punti in base alle seguenti 4 fasce: 2,5 punti sopra 500 utenti 1,5 punti da 201 a 500 utenti 0,7 punti da 1 a 200 utenti 0 punti se indicatore uguale a zero

Criterion 7. Events

Indicatore 7		Punteggio fino a 10 punti
Indicatore 7.1 Numero eventi per tipologia di eventi	7.1.1 Numero mostre ed esposizioni organizzate	Massimo 2,5 punti in base alle seguenti 4 fasce: 2,5 punti sopra 5 1,5 punti da 2 a 5 0,7 punti uguale a 1 0 punti se indicatore uguale a zero
	7.1.2 Numero altri eventi (conferenze/convegni/seminari/altro)	Massimo 2,5 punti in base alle seguenti 4 fasce: 2,5 punti sopra 30 1,5 punti da 16 a 30 0,7 punti da 1 a 15 0 punti se indicatore uguale a zero

4 Per tipologia di attività educative si intende le proposte che compongono l'offerta formativa del servizio educativo del museo suddivise per temi/argomenti, per modalità didattiche (laboratorio, percorso, visite animate, workshop, etc.), per tipologia di utenza. Esempio: se un museo presenta nel programma educativo due laboratori di arte contemporanea strutturati in modo diverso, uno per disabili motori e uno per disabili cognitivi, le tipologie sono due. Se invece il laboratorio di arte contemporanea è rivolto a tutti i disabili indistintamente il parametro è uguale a uno.

Indicatore 7.2 Numero utenti per tipologia di evento	7.2.1. Numero totale utenti partecipanti a mostre ed esposizioni	Massimo 2,5 punti in base alle seguenti 4 fasce 2,5 punti sopra 10.000 1,5 punti da 1.001 a 10.000 0,7 punti da 1 a 1.000 0 punti se indicatore uguale a zero
	7.2.2. Numero totale utenti partecipanti a altri eventi	Massimo 2,5 punti in base alle seguenti 4 fasce: 2,5 punti sopra 10.000 1,5 punti da 1.001 a 10.000 0,7 punti da 1 a 1.000 0 punti se indicatore uguale a zero

Critério 8. Attività di ricerca e studio (fino a 15 punti)

Indicatore 8		Punteggio fino a 15 punti
Numero attività per tipologia	8.1. Numero titoli pubblicazioni e cataloghi (<i>non si intende il numero di copie/tiratura per ogni titolo</i>)	Massimo 7 punti in base alle seguenti 4 fasce: 7 punti sopra 5 4 punti da 3 a 5 2 punti da 1 a 2 0 punti se indicatore uguale a zero
	8.2. Numero ricerche, studi scientifici, attività di scavo e restauri	Massimo 8 punti in base alle seguenti 4 fasce: 8 punti sopra 5 5 punti da 3 a 5 2 punti da 1 a 2 0 punti se indicatore uguale a zero

Metodo di calcolo delle quote di riparto delle risorse

Il punteggio conseguito da ogni museo/ecomuseo è dato dalla somma dei punteggi ottenuti per ciascun indicatore. Sulla base di tale punteggio viene elaborata la graduatoria finale.

Le risorse disponibili per un totale di euro 1.000.000,00 sono così assegnate:

1. il 60% delle risorse disponibili, pari a euro 600.000,00, è distribuito in parti uguali ai musei/ecomusei inseriti in graduatoria;

2. il restante 40% delle risorse disponibili, pari a euro 400.000,00, è distribuito in base al seguente calcolo: si moltiplica il punteggio ottenuto da ciascun museo/ecomuseo per il valore punto ottenuto dal rapporto fra euro 400.000,00 e la somma complessiva dei punteggi dei musei/ecomusei.

Il contributo assegnato a ciascun museo/ecomuseo è dato dalla somma dei risultati dei due calcoli.